

Taller Siete

VISIÓN DE CAMBIO EN LA COMUNIDAD

Objetivos

- Entender cómo cambian las comunidades.
- Explorar la relación entre nuestra comunidad real y nuestra comunidad ideal.

Resultados

- Los participantes podrán razonar las similitudes y diferencias entre las comunidades de su juventud y las comunidades de hoy.
- Los participantes podrán describir algunas de las maneras en las cuales las comunidades cambian a través del tiempo.
- Los participantes podrán analizar algunas de las maneras en las cuales las comunidades apoyan a sus miembros.
- Los participantes podrán definir sus comunidades ideales y compararlas con sus comunidades reales.

I. Bienvenida y Repaso de la Agenda

(10 minutos)

Dé la bienvenida a todos a la reunión, y pregúnteles cómo se encuentran. Revise la agenda, y hable acerca de algunas de las metas de las actividades. Avise a la gente que le gustaría tomar unos minutos para explorar sus percepciones y sentimientos acerca de las comunidades e involucrarlos en un diálogo para entender mejor tanto los retos de sus comunidades actuales como la visión que tiene el grupo acerca de realizar este trabajo.

Esta sesión empieza a formalizar la transición del individuo y del grupo hacia la comunidad. Basándose en los principios ya establecidos, la sesión permite al moderador empezar a evaluar el desempeño de las personas al cambiar de una perspectiva individual a una visión global de su papel en el cambio comunitario. Para iniciar este proceso, este taller está diseñado para comprender mejor lo que opina la gente de su comunidad y los retos que enfrentan dentro de ella.

II. Ejercicio de Barómetro Social: Ayer y Hoy

(20 minutos)

Dibuje una línea imaginaria a lo largo del salón. Explique a los miembros del grupo que este ejercicio consiste en colocarse en relación a la línea imaginaria para expresar sus opiniones, dentro del rango de estar en fuerte desacuerdo a estar absolutamente de acuerdo. Después de cada enunciado, ayude a las personas a manifestar su rango de opiniones, seleccionando a varios individuos a través del espectro para explicar por qué eligieron colocarse donde lo hicieron. Después de que los miembros del grupo hayan expresado algunas explicaciones para un enunciado, continúe con el próximo y empiece otra vez.

Es más difícil ser niño ahora que cuando yo era niño.

Es más difícil ser padre ahora que cuando mi familia me estaba educando.

Hay menos apoyo hoy día para familias en la comunidad que cuando yo era niño.

Agradezca a todos su participación en la actividad. Haga notar que las personas perciben las situaciones de forma diferente, y

algunas veces usan las mismas palabras para expresar cosas diferentes. Observe que cuando empezamos a hablar acerca de nuestras comunidades, es importante asegurarse de que entendamos la manera que tiene la gente de expresarse y el significado específico de sus palabras.

Este ejercicio pretende resaltar el hecho de que todos vemos a nuestras comunidades de manera distinta. Vecinos que han vivido juntos durante años pueden ver las actividades de su propia calle desde perspectivas totalmente distintas. La esencia del trabajo comunitario consiste en la mezcla de diferentes puntos de vista que se conviertan en acciones comunes para resolver un problema común. Es importante que encuentre la manera de ligar este ejercicio con las experiencias de los participantes. Por ejemplo, mientras la gente habla acerca de sus distintas posiciones en la línea, trate de que narren historias o experiencias que ilustren sus puntos de vista. Puede resultar que uno o dos participantes habitualmente se coloquen en la línea en lugares diferentes a la mayoría de las personas. Esto puede hacerles sentir marginados con respecto a los demás, o que sus opiniones, de alguna manera son menos valiosas o están equivocadas. Procure valorar a todas las personas, y señale que las diferencias representan la diversidad de perspectivas que existen en todas nuestras comunidades.

III. Cambio Comunitario

(25 minutos)

Use piezas de rompecabezas o alguna otra técnica para dividir al grupo en pequeños grupos. Se deben tener cinco personas aproximadamente en cada pequeño grupo. Haga que cada grupo realice una lista acerca de las maneras en las cuales las comunidades donde crecieron han cambiado desde que viven en ellas. Déles de cinco a diez minutos para hacer el trabajo dentro del grupo y después pida a cada grupo que haga un reporte al grupo principal, anotando

las respuestas en la pizarra o en un tablero. Si no encuentran asuntos claves, pregúnteles por los siguientes: cambios en la demografía (más grande, más pequeña, diferente composición étnica, diferente composición de niveles sociales); cambios en la base agrícola-industrial; cambios en la forma de ganarse la vida; cambios en cómo la gente interactúa, por ejemplo, reglas para interacción de grupos y maneras de tratar con personas especiales.

El punto crítico para enfatizar aquí es que las comunidades en las cuales vivimos y trabajamos están siempre en transición. Consecuentemente, cuando trabajamos en comunidades, necesitamos estar atentos a los cambios y cómo éstos afectan a las personas que viven allí.

CONSEJO – Hay muchas maneras diferentes de dividir un grupo grande en grupos pequeños. Algunos de estos métodos son puramente prácticos, como por ejemplo, contarse por números y dividir el grupo en el número deseado de grupos pequeños. El método de piezas de rompecabezas mencionado en este ejercicio es un poco más especializado. Use hojas de diferente color de papel origami, y corte cada una en «piezas de rompecabezas» basado en el número de miembros de pequeños grupos deseados. Mezcle todas las piezas de rompecabezas en una vasija o sombrero, y haga que cada miembro del grupo elija una, que encuentren quienes del salón tienen el mismo color de papel, y que integren el «rompecabezas». Los pequeños grupos pueden ser también designados por adelantado colocando pequeños distintivos adhesivos de color o calcomanías con su nombre en ellos. La meta es separar personas que se conocen entre sí o que tienden a congregarse.



IV. Apoyos Comunitarios

(30 minutos)

Haga notar que los sistemas de apoyo comunitario suelen cambiar con el tiempo. (Observe algunos de los ejemplos que la gente ha mencionado ya en relación a esto.) Informe al grupo que va a participar en una actividad para explorar con más detalle el tema de apoyos comunitarios.

Usando el Volante #1, haga que cada persona responda a las siguientes preguntas:

Este ejercicio empieza por establecer el ambiente para un análisis eventual de la comunidad a través de nuevos ojos que ven los cambios como parte de un proceso continuo. Lo importante es entender que las comunidades siempre están cambiando y que estos cambios pueden ser para bien o para mal. Nosotros jugamos el papel de determinar el curso que nuestra comunidad seguirá en el futuro. El ejercicio previo puede servir como referencia para recordar a los participantes que mientras las comunidades sufren cambios constantemente, no todos experimentan los cambios de la misma manera. De hecho, algunas personas no notan los cambios comunitarios en absoluto.

Las capacidades más importantes de la comunidad en la que yo crecí incluyeron: _____.

Las personas de mi comunidad que fueron reconocidas como líderes comunitarios incluyeron: _____.

Durante mi infancia, cuando mi familia necesitaba ayuda, acudíamos a: _____.

Si mi familia necesitara ayuda ahora, acudiríamos a: _____.

Yo creo que las maneras de mejorar mi comunidad ahora incluyen: _____.

Haga que los miembros del grupo se dividan por pares y repasen sus repuestas al Volante #1. Después de que las parejas hayan discutido sus respuestas entre sí, abra la sesión a la discusión de estos temas. Motive a los participantes a contestar lo más concretamente posible, en vez de responder con generalidades.

CONSEJO – Después de que los participantes se hayan relacionado y comentado las respuestas de la hoja de trabajo, abra la discusión al grupo completo. Basándose en los comentarios, explore con el grupo el significado de los cambios en el apoyo comunitario. Los participantes deberán tratar de considerar las implicaciones para las familias que ya no tengan los apoyos que se discuten ahora. Resaltar estos asuntos y problemas puede ayudar a los participantes a pensar en cómo las cosas podrían cambiar para reforzar esos apoyos.



DESCANSO

15 minutos

V. Visión Comunitaria: Nuestras Comunidades Ideales

(60 minutos)

Si está dirigiendo un entrenamiento con individuos que vienen de diferentes vecindarios, comunidades o condados, la gente que viene de la misma comunidad deberá trabajar en el mismo grupo para esta actividad. Si todos los miembros del grupo son de la misma comunidad, haga que la gente permanezca en los grupos pequeños en los cuales fueron divididos anteriormente.

Dé a cada grupo carteles y varios marcadores, lápices de colores o crayones (cada grupo deberá tener múltiples colores a su disposición.) Pida a cada grupo que inicie una breve discusión sobre cómo su vecindario o comunidad ideal debería ser, y que la dibuje. Después, haga saber a los grupos que compartirán estos dibujos con los otros grupos, y por lo tanto deberán pensar en cuál de sus miembros estará dispuesto a presentar y explicar sus dibujos al grupo principal.

Dé a cada grupo alrededor de 30 minutos para dibujar su «comunidad ideal». (La gente suele entusiasmarse mucho, y querrá incluir en sus mapas muchos detalles.) Después de que los grupos hayan terminado, haga que le

El ejercicio de visión comunitaria suele ser un momento culminante del entrenamiento. Aunque algunas personas reaccionen de manera negativa al concepto en un principio, no es frecuente encontrar a una persona inconforme después de terminar el ejercicio. El proceso de visión comunitaria toma tiempo y muchas veces es difícil retirar a la gente del dibujo y traerla de regreso al grupo. Por lo tanto, tenga las plumas, y láminas de papel necesarios preparados. Para la mayoría de la gente, dibujar la «comunidad ideal» es difícil y requiere que piensen en el estado actual de los asuntos comunitarios. La discrepancia es a menudo una fuente de energía para involucrarse en este ejercicio. Ese hecho, más la oportunidad de pensar a fondo acerca de cómo la comunidad podría ser, tiende a alimentar un proceso creativo, inclusive en aquellos que odian dibujar.

Compartir los dibujos después de la fase de dibujo puede, a veces, disminuir el interés porque las personas han invertido mucho tiempo pensando en la comunidad ideal. Para enfrentar esto, usted podría hacer las siguientes preguntas a cada grupo:

- 1) Describan por qué cada elemento de su comunidad es crítico.
- 2) ¿Qué hace a su comunidad especial?

Conceda de cinco a diez minutos para cada reporte.

muestren sus dibujos al grupo principal y que describan los componentes de su comunidad ideal. Pegue los dibujos alrededor del salón de tal manera que todos los participantes puedan verlos. Compare y contraste algunas de las visiones de la comunidad «ideal».

Un Consejo Acerca de Dibujar Comunidades Ideales

Como se podría esperar, la gente usa diferentes enfoques para dibujar una comunidad ideal. Muchos grupos buscarán dibujar una representación ambiental de la comunidad ideal, con grandes áreas verdes, buenas viviendas, muchos parques y lugares de recreo, y otros servicios comunitarios. Otros pueden enfrentar esta tarea de forma conceptual, dibujando algo que parezca más un organigrama que un ambiente comunitario. Otros más pueden intentar una representación metafórica de sus ideales, incluyendo un arco iris y otros símbolos de armonía o bienestar que apunten a su comunidad ideal. Es importante para los moderadores recordar que no hay manera «incorrecta» de llevar a cabo este ejercicio. La meta es que la gente trate de encontrar los componentes claves de una comunidad ideal y que compartan estos razonamientos unos con otros.

VI. Lo Ideal contra lo Real

(30 minutos)

Pida al grupo en conjunto que comparen sus comunidades ideales con el auténtico estado actual de sus comunidades. ¿Como se compara? Haga una lista en la pizarra de algunas de las maneras en que las comunidades de los participantes no alcanzan su ideal. Estas discrepancias constituyen el principio de la formación de casos para tomar acciones comunitarias. El reto es tomar esas conversaciones generalizadas y empezar a articular e identificar claramente problemas comunitarios.

En esta discusión el grupo intenta describir la diferencia entre lo que «es» y lo que «podría ser». Trate de traer a la superficie ejemplos concretos de la discrepancia entre lo ideal y el estado actual de asuntos en las comunidades donde los participantes viven y/o trabajan. Usted puede «dar una mano» a los participantes si parecen desconectados entre lo real y lo ideal. Los participantes pueden sentirse impotentes para resolver los problemas de su comunidad. Los problemas pueden parecer demasiado grandes o puede que algunas personas hayan tenido experiencias muy negativas intentando involucrarse previamente en acciones comunitarias, lo cual resultó en el cinismo o la rabia. Si es posible, es mejor hacer emerger estos sentimientos durante el entrenamiento que cuando la acción comunitaria haya empezado. Algunos de los participantes podrían provenir de comunidades donde el crimen, la violencia y la pobreza son condiciones cotidianas. La ira que guardan contra el estado actual de las cosas y contra aquellos que sustentan el poder es de esperarse, y puede servir como base para futuras acciones.

VII. Actividad de Cierre

(10 minutos)

Haga que los miembros del grupo compartan sus reacciones del ejercicio de comunidad ideal

con otro miembro del grupo. ¿Cómo los hizo sentirse esta actividad? ¿Qué se requiere para que lo ideal se convierta en lo real?

Enfatice que las tareas son esenciales para entender las fuerzas y debilidades de la comunidad de cada participante. Asimismo, no hacer las tareas, hará más difícil terminar las actividades de zonificación comunitaria que son fundamentales para el Taller Ocho.

VIII. Tarea para el Taller Siete

Solicite voluntarios para recoger mapas comunitarios, listas de recursos y directorios para traer al próximo entrenamiento. Explique que todos estos objetos serán usados en el siguiente taller. Para aportar una perspectiva más personal de su comunidad, pregunte a los participantes si conocen a personas que han vivido en la comunidad durante mucho tiempo y motívelos a entrevistar a esas personas acerca de la historia de la comunidad. Pida a todos los participantes que tomen unos minutos para llenar los Volantes #2 y #3 relacionados con recursos comunitarios para ayudar a preparar el siguiente taller.

Si Su Grupo de Acción Comunitaria Ya Se Ha Puesto en Marcha

Mientras que las actividades de este taller no son críticas para la participación diaria en el programa de su grupo de acción comunitaria, ayudan mucho a los residentes a desarrollar una visión del potencial que tiene su trabajo. Si su grupo de acción comunitaria está trabajando en un asunto específico, trate de incluir un ejercicio de «visión» en la discusión de posibles resultados. Mientras algunos de los resultados «ideales» pueden parecer demasiado lejos de ser alcanzados, ayudarán a su grupo a identificar su interés principal. Los resultados ideales pueden dividirse entonces en pequeños pasos; cada uno de los cuales puede llevar a una comunidad más cerca a su ideal.

TALLER SIETE

Volantes

Taller Siete – Volante #1

Apoyos Comunitarios

Los valores más importantes de la comunidad en la que yo crecí incluyeron:

Las personas de mi comunidad que fueron reconocidas como líderes comunitarios incluyeron:

Durante mi infancia, cuando mi familia necesitaba ayuda, acudíamos a:

Si mi familia necesitara ayuda hoy, acudiríamos a:

En mi opinión, la vida actual de mi comunidad podría mejorarse de las siguientes maneras:

Taller Siete – Volante #2

Descripción de la Comunidad: Primera Parte

Describa brevemente algunas de las características esenciales, tanto económicas, como sociales o demográficas de la comunidad objeto de su estudio.

Condiciones económicas actuales

Perfil racial y/o socio-económico

Características geográficas

Principales fuentes de empleo

Tendencias recientes en la comunidad

Otros factores que definen el perfil de su comunidad

Taller Siete – Volante #3

Descripción de la Comunidad: Segunda Parte

Haga una lista de todos los grupos/recursos de la comunidad objeto de su estudio que están localizados en ella o que prestan algún servicio al público.

Sistema Judicial/Las Cortes (p. ej., Oficina del Fiscal de Distrito)

Autoridades del Orden Público (p. ej., la policía)

Educación (p. ej., primaria, secundaria, preparatoria, escuelas privadas y religiosas, universidades)

Organizaciones Dedicadas a los Jóvenes (p. ej., YMCA, Clubes de jóvenes)

Organizaciones Religiosas (p. ej., iglesias, mezquitas, templos)

Servicios de Salud (p. ej., clínicas médicas, departamento de salud, hospitales, consulta privada)

Organizaciones Cívicas/de Trabajo Voluntario (p. ej., *Lions Club*, *Links*)

Departamento de Bomberos

Medios de Comunicación (p. ej., televisión local, radio, prensa)

Negocios (p. ej., principales fuentes de empleo, empresas privadas)

Sector Público (p. ej., Consejo de la Ciudad, Representantes Comunitarios,
Representantes Estatales, Congreso, Senado)

Grupos Étnicos/Culturales (p.ej., *NAACP*, *ASPIRA*)

Asociaciones de Personas de la Tercera Edad (p. ej., *AARP*, centros para ancianos)

Proveedores Diversos para Tratamiento y Prevención (p. ej., centros de salud mental,
AA y *NA*)

Grupos comunitarios de acción o desarrollo que existen actualmente.
